

LETTERE E ARTI

DATA, NUMERO	AUTORE	TITOLO	PAGINE
ANNO II – BOLOGNA 18 GENNAIO 1890 – N. 1	E. Panzacchi	Alfredo Oriani	1 – 2 – 3
	A. Graf	SONETTI - l'Inferno - La fine e il Fondo	3 – 4 - 5
	Guido Menasci	Il Ventaglio	5 – 6 - 7
	G. Cantalamessa	Federico barocci	
	G. Albinì	Sonetto Leggendo i versi d una gentile estinta	7
	G. A. Cesareo	Saul, atto III, scena IV	7 – 8 – 9
	O. Fava	Emilio Franceschi	9 – 10
	G. Mazzoni	Per una gherminella	10 – 11
	u. Fleres	I corrieri delle arti – un concerto commemorativo	11
	Ugo Fleres	I corrieri delle Arti	11 – 12
	Mario Panizzardi	Bibliografie	
		Notizie di lettere e d'arti	
ANNO II – BOLOGNA 25 GENNAIO 1890 – N. 2		LETTERE E ARTI	1
	E. Panzacchi	Traversando l'Appennino	17
	C. Antona- Traversi	Due interpretazioni Petrarchesche	18 – 19
	Fulvia	La Fiera della Vanità	20 – 21 – 22 - 23
	G. Albinì	Saul padre nella tragedia dell'Alfieri	23 – 24 – 25
	G. Finzi	Ancora Uniti d'America – Ancora Brofferio e Beranger	25 – 26
	S. D. Paoletti	I Corrieri delle Arti – la pittura al Campo di Marte	26 – 27 – 28
	A. Altobelli	I Libri – Roccamarina – di D. Ciampoli	28 – 29
		Notizie di Lettere e d'Arti	30 – 31
ANNO II – BOLOGNA 1 FEBBRAIO 1890 – N. 3		LETTERE E ARTI	1
	M. Ricciardi	Da Balzac a Mallarmé	33 – 34 – 35
	G. Picciola	Agli Amici - a Dino Mantovani - A Severino Ferrari - Di Guido Mazzoni - A Guido Mazzoni	35 - 36

	C. Camerano	Una elezione	37 – 38
	C. Hanau	La psicologia nella Letteratura	38 – 39
	Angelo Gatti	Il monumento a Vittorio Emanuele in Ferrara	39 - 40
	Alessandro Stella	I corrieri delle Arti	40 – 41 – 42
		Varietà Il testamento di Beethoven	42 – 43
		Bibliografia	43 – 44
		Notizie di Lettere e d'Arti	45 – 63
ANNO II – BOLOGNA 15 FEBBRAIO 1890 – N. 5		LETTERE E ARTI	
	E. Teza	Canzonette di Popolo (dal Boemo)	65 – 66
	L. Capuana	Intuitivismo	66 – 67 – 68
	A. Albertazzi	Sicut erat...	68 – 69
	C. Ricci	Ceramiche e Maioliche faentine	69-70
	G. Targioni- Tozzetti	Nel porto (Sonetto)	71
	Elena	Nozze d'oro	71
	Luigi Cretella	La poesia familiare – appunti sulla poesia italiana contemporanea	71 – 72 – 73
	Ugo Fleres	I corrieri delle Art – Wagneriana	73
	R. Belluzzi	Varietà – la marsigliese italiana	74 – 75
		I libri – Bibliografia	76 – 77
		Notizie di lettere e d'arti	77 a 79
ANNO II – BOLOGNA 22 FEBBRAIO 1890 – N. 9		LETTERE E ARTI	
	E. Panzacchi	I Bonaparte a Roma	81 – 82
	G. Albini	Lettera inedita del Manzoni	83 – 84
	E. Castelnuovo	Cerere e Proserpina (da Tennyson)	84
	G. Finzi	Di alcuni caratteri Della poesia di Giovanni Meli	85 – 86 - 87 – 88
	M. Marin	Leggendo il canzoniere di Dante	89
	C. Chiarini	Un de poetas lyricos italianos di L. J. Estelrich	89 – 90
		I corrieri delle Arti	91
		Libri	92 – 93
		Notizie di lettere d'arti	93
ANNO II – BOLOGNA 1 MARZO 1890 – N. 7		LETTERE E ARTI	
	G. C. Abba	Maddaloni	97 – 98 – 99
	G. Albini	Carmi e Raggi (Versi)	99 – 100
	Emma Perodi	Il Predecessore (Racconto)	100 – 101

			– 102 – 103 – 104
	C. Camerano	Pessimismo Foscoliano	104 – 105 – 106
	A. Bonaventura	Suonando (Versi)	106
	A. Stella	I Corrieri delle Arti	106 – 107
	B. Croce	Il matrimonio di Paisiello	107
	O. Cenacchi	Il Romanzo della morte di Bruno Sperani	108
		Bibliografie	
		Notizie di lettere e d'arti	109
ANNO II – BOLOGNA 8 MARZO 1890 – N. 8		LETTERE E ARTI	
	Enrico Panzacchi	Le “Memorie Inedite” di Giuseppe Giusti	113 – 114 . 115
	L. Pieretti	Oblivia (versi)	115 – 116
	P. Martire	Il pianto di Bianchina (Racconto)	116 – 117
	C. Camerano	Pessimismo foscoliano	117 – 118 – 119 – 120
	E. Capone	Nostalgia	121
	G. C.	I corrieri delle Arti Il centro	121
	V. A. Arullani	La donna nel cinquecento	122 – 123
		Bibliografie	123 – 124 – 125
		Notizie di lettere e d'arti	125 – 126 – 127
ANNO II – BOLOGNA 15 MARZO 1890 – N. 9		LETTERE E ARTI	
	G. Albini	Le Poesie di Gabriele d'Annunzio	129 – 130 – 131
	G. L. Patuzzi	A. Placidia	131 – 132
	F. Pometti	Mariuccella	133 – 134 – 135
	L. Capuana	I corrieri delle Arti	136 – 137 – 138
	E. Panzacchi	Autocritica	138 -
	A. Tambellini	Leopardiana	139 – 140
		Bibliografie	141
		Notizie di lettere e d'arti	141\
ANNO II – BOLOGNA 22 MARZO 1890 – N. 10		LETTERE E ARTI	
	C. Ricci	Quale Abisso!	145 – 146
	A. Borgognoni	A Iginio Gentile	147
	C. Botto Micca	Passa la nave...	147
	u. Fleres	Loreley	147 – 148

	F. Curci	Il furto dello sciancato	148 – 149
	Magda Sindici	Il sonetto in Inghilterra	151 – 152
	Arnaldo Bonaventura	L'argomento nel melodramma Italiano	152 – 153
	Guido Menasci	I corrieri delle arti	153 – 154
	F. Gualdo	Raggio e sguardo	154
		Bibliografia	156
		Notizie di lettere e d'arti	157
ANNO II – BOLOGNA 29 MARZO 1890 – N. 11		LETTERE E ARTI	
	E. Teza	Cartoline	161
	G. A. Cesareo	Il Romanzo di un Parnassiano: Toute une Jeunesse di F. Coippee	162 – 163
	Haydee	Il delitto del cronista	163 – 164 – 165
	M. Funai	Nota dantesca	166 – 167 – 168
	S. D. Paoletti	Per la storia dell'arte	168 – 169 – 170
	G. Ferrandi	Apologhi	170 – 171
	A. Altobelli	Demetrio Pianelli – Romanzo di E. De Marchi	171 – 172
		Bibliografia	172
		Notizie di lettere e d'art	173
ANNO II – BOLOGNA 5 APRILE 1890 – N. 12		LETTERE E ARTI	
	G. Barzellotti	La musica ai tempi nostri	177 – 178
	R. Pitteri	Aprile	178
	F. Colagrosso	Pietro merlo	178 – 179 – 180 – 181
	Emma Boghen	Souvent femme varie	181 – 182 – 183
	Santerno	Il giudizio di Salomone	183 – 184
	L. Tanfani-Centofanti	Della Patria di Niccola pisano	184 – 185
	G. B. Menegazzi	Ballate	186
	G. Zannoni	Pasquino nel 1524	186 – 187
	O. Cenacchi	Le Bete humaine	188
		Notizie di lettere e d'arti	189
ANNO II – BOLOGNA 12 APRILE 1890 – N. 13		LETTERE E ARTI	
	A. Fogazzaro	La lira del poeta	193 – 194 - 195
	A. Tomaselli	Pei Laberinti – Villa Bellini a Catania	195 – 196
	L. Capuana	Armando de Pontmartin	196 – 197

			– 198
	G. C. Treves	La Pochade	198 – 199 – 200
	Mario Panizzardi	I corrieri delle arti – la XXXVIII della Promotrice	200
	G. Cherubini	La cattedrale di Atri	201
		I libri	203
		Notizie di lettere e arti	
ANNO II – BOLOGNA 19 APRILE 1890 – N.14		LETTERE E ARTI	
	C. Albicini	Aurelio Saffi	209 – 210
	L. Pinelli	Altro Tempo! (Versi)	210 – 211
	F. Martini	Il concorso drammatico	211 – 212
	Contessa Lara	Per colpa di Shakespeare	213 – 214 – 215
	Sutor	Musica strumentale a Bologna	215 – 216 – 217
	P. Mastri	Sonetti fiorentini	218
	U. Fleres	I corrieri delle arti “Mala Pasqua”	218 – 219
	A. T.	Gli Studi sulla Satira latina	219- 220
		Bibliografie	220 – 221
		Notizie di lettere e d’arti	221 – 222 – 223
ANNO II – BOLOGNA 26 APRILE 1890 – N. 15		LETTERE E ARTI	
	E. Panzacchi	MEDUSA	225 – 226 – 227
	L. Pieretti	Gloria (Sonetto)	227
	Drosos	Impagliatore (Racconto)	227 – 228
	G. Picciola	Le Opere di Giosuè Carducci	228 – 229
	A. Tambellini	Per un dimenticato	229 – 230 – 231 – 232 – 233
	O. Fava	I corrieri delle Arti La Mostra di Belle Arti	233 – 234 – 235
	A. Della Porta	Sestina Nuziale	235 – 236
	G. Albini	L’Arcadia della Scienza di E. Bertana	236 – 237
		Notizie di lettere e d’arti	237 – 238 – 239
ANNO II – BOLOGNA 3 MAGGIO 1890 – N. 16		LETTERE E ARTI	
	E. De Amicis	La festa solenne	241 – 242 – 243
	G. Albini	Romanza	244

	E. Panzacchi	Medusa	244 – 245 – 246
	G. Finzi	Una pagina sul romanticismo italiano	246 – 247 – 248
	L. Capuana	Ferdinando Petruccelli della Gattina	248 – 249 – 250
	Haydee	Valeria	250
		lettere Inedite di Ugo Foscolo	250 – 251
	G. Cenacchi	Romanzi Francesi	252 – 253
		Bibliografie	253
		Notizie di lettere e arti	253 – 254 – 255
ANNO II – BOLOGNA 10 MAGGIO 1890 . N. 17		LETTERE E ARTI	
	A. Fraschetti	Delle opinioni politiche di Domenico Cirillo	257 – 258 – 259
	G. Menasci	Notte stellata	259
	O. Antognoni	Triste primavera	259
	Mariula	Sola sempre	259 – 260 – 261 – 262 – 263
	G. A. Cesareo	Futura	263 – 264
	P. Mastri	I corrieri delle arti Il centenario di beatrice	264 – 265
	E. Strinati	Visione	266
		I tre ultimi libri dei Rougon- .Macquart	267
		Bibliografie	268
		Notizie di lettere e d'arti	269 – 270 – 271
ANNO II – BOLOGNA 17 MAGGIO 1890 – N. 18	G. C. ABBA	Le novelle del Quartiere	273 – 274 – 275
	E. Panzacchi	Visita in villa	276
	A. Lucci	Roberto Harmeling	276 – 277 – 278
	L. Pinelli	Epigrafi	278
	L. Pieretti	Due date Leopardiane	278
	P. Mastri	I corrieri delle Arti Il Centenario di Beatrice	279 – 280 – 281
	E. Capone	Ancora la Mostra di Belle Arti	281 - 282 – 283
	A. Belluso	Fra i ruderi	283
		Pel VI Centenario dell'Università di Montpellier	283 – 284
	U. Bassini	L'Oriente Antico, di I. Gentile	284 – 285
		Bibliografie	285

		Notizie di lettere e d'arti	285 – 286 – 287
ANNO II – BOLOGNA 24 MAGGIO 1890 – N. 19		LETTERE E ARTI	
	A. Tennyson	Dora: traduzione di E. Teza	289 – 290 – 291
	A. Lucci	Roberto Hamerling II	291 – 292 – 293 – 294
	C. Ricci	Ad Orezza: Nota dantesca	295 -
	F. Colnago Muzio	I corrieri delle arti Alla promotrice	296 – 297
	F. Pometti	Vigilena di F. Jerace	297 – 298
	G. Canti	Epifania	298
	D. Lojacon Physiophilus C. Antona-Traversi	Piccole Polemiche Noterella Leopardiana Amenità Una difesa	298 – 299
	O. Cenacchi	Coscienze oneste di Ugo Valcarenghi	299 – 300 – 301
		Bibliografie	301
		Notizie di lettere e a d'arti	301 – 302 – 303
ANNO II – BOLOGNA 31 MAGGIO 1890 – N. 20		LETTERE E ARTI	
	E. Panzacchi	Il Romanzo di un Maestri	306
	D. Gnoli	Ad Igea	307
	E. G. Boner	Perdono	307 – 308 – 309 – 310
	Santerno	Il congresso platonico	310 – 311 – 312
	S. D. Paoletti	I corrieri delle arti Per Giovambattista Tiepolo	312 – 313 – 314
	P. Mastri	Il centenario di Beatrice	314 – 315
	M. Marin	Omnia vanitas	315
	U. Bassini	I versi di G. Picciola e le Fiabe di R. Pitteri	315
		Bibliografie	316
		Notizie di lettere e d'arti	317
ANNO II – BOLOGNA 8 GIUGNO 1890 – N. 21		LETTERE E ARTI	
	M. Ricciardi	Anime Rappresentative	321 – 322 – 323

	U. Fleres	Pessimismo, Mattinata	324
	Fulvia	Storture	324
	G. Menasci	I poeti della mano	327
	P. Mastri	I corrieri delle Arti Il centenario di Beatrice	328
	U. Marcheselli	Ombra	330
	D. Bosurgi Physiophilus	Piccole polemiche Risposta alla Noterella leopardiana Schiarimento	330 – 331
	O. Antognoni	Il Teatro di Seneca illustrato dal prof. A. Pais	
		Bibliografie	
		Notizie di lettere e d'arti	333
ANNO II – BOLOGNA 14 GIUGNO 1890 – N. 22		LETTERE E ARTI	
	G. FINZI	La pretesa riforma classico-romantica di Alessandro Manzoni	337 – 338 - 339
	E. Panzacchi	Martyrium	339
	Rita	Idillio triste	339
	C. Chiarini	Roberto Browning	340 – 341
	u. Fleres	I corrieri delle Arti “Cavalleria Rusticana!	341 – 342 – 343
	Santerno	Le vergini di Marco Praga	343 – 344
	B. Croce	Sara Goudar a Napoli	344 – 345
	Grazia Pierantoni Mancini	Roma	347
	G. F.	Il marito di Francesca da Rimini di Alberto Rondani	347
		Bibliografie	349
		Notizie di lettere e d'arti	349 – 350 – 351
ANNO II – BOLOGNA 21 GIUGNO 1890 – N. 23		LETTERE E ARTI	
	E. Panzacchi	Libri e Donne	353 – 354 – 355
	S. Ferrari	Nidi	355
	Haydee	Maldicenza	356 – 357
	O. Antognoni	Macchina da cucire	357 – 358
	P. Mastri	I corrieri delle Arti Il centenario di Beatrice	358 – 359 – 360
	C. Hanau	Alla permanente	360 – 361
	A. Belluso	La mostra artistica Il teatro	362 – 363
	T. Fornioni	Poesia virginale	363 – 364
	Giulia Cavallari Cantalmessa	Arte e Amore	364

		Bibliografia	364
		Notizie di lettere e d'arti	365
ANNO II – BOLOGNA 28 GIUGNO 1890 – N. 24		LETTERE E ARTI	
	F. Martini	Per un vivo e per un morto	369 – 370 – 371
	D. Mantovani	Volontà	372 – 373
	C. Chiarini	Roberto Browning	374 – 375 – 376
	E. Strinati	Santo candore!	376 – 377 – 378 – 379
	L. A. Padoa	Sandro Botticelli	379 – 380 – 381 – 382 – 383
	E. Teza	Versi da A. Baquer	384
	U. Fleres	Corriere delle arti Cavalleria Rusticana	384 – 385 -386
	C. G. C.	Un nuovo monumento	387
	A. Tambellini	In morte di C. Zavagli	387
	O. Cenacchi	Romanzi Francesi	388
		Notizie di lettere e d'arti	389