

TITOLO: BOLLETTINO ARCHEOLOGICO NAPOLITANO NUOVA SERIE

Data, numero	Autore	Titolo	Pagine
VOLUME PRIMO			
Anno primo, dal 1 luglio 1852 al 31 giugno 1853			
	Minervini	Descrizione di una vaso ruvese del Real Museo Borbonico	1-4
	Garrucci	Sulle sigle delle iscrizioni pompeiane dipinte a pennello, e sulla difficoltà di ben trascrivere dalle pareti i caratteri dipinti	4-8
	Minervini	Nuove scoperte in Napoli, con la notizia di una nuova fratria	9-10
	Garrucci	Lamina di Antino	10-13
	Garrucci	Iscrizioni di Capua (S. Maria)	13-15
	Minervini	Iscrizioni cristiana di Pozzuoli	15-16; 31-32
	Garrucci	Tre inedite monete di Napoli	17-21
	Garrucci	Tavola aquaria Venafrana	21-24; 32; 39-40; 53-56; 63-64; 79-80; 117-120; 166-167
	Minervini	Notizie degli scavi di Pompei per l'anno 1850, e seguenti	25-30; 33-36; 58-62; 71-72; 73-75; 89-91; 140-142; 156-158; 177-179; 185-187
	Minervini	Notizie di alcune terrecotte antiche della collezione del defunto Francesco Mongelli in Napoli	30-31
	Minervini	Osservazioni intorno al nome BASILICA della iscrizione Puteolana di C. Nonio Flaviano	36-39
	Garrucci	Due iscrizioni frentane di Pennaluce	41-45
	Minervini	Osservazioni sulle monete di Napoli colla protome del Sebeto	45-48
	Minervini	Giunta alle osservazioni sul vaso di Oritia	48
	Minervini	Descrizione di una patera antica dipinta, con due Eroi eponimi delle antiche tribù	49-51
	Garrucci	Iscrizione di Venafro	51-52
	Cel. Cavedoni	Dichiarazioni di due monete di Traiano, l'una Latina e l'altra Greca	52-53
	Minervini	Moneta inedita di Napoli, che risolve la quistione del toro androprosopo	57-58
	L'Architetto Ulisse Rizzi	Relazione dei nuovi scavi eseguiti nell'Anfiteatro Campano	62-63
	Minervini	Giunta all'articolo precedente	63

		Osservazioni numismatiche	65-68
	Garrucci	Della legge dei settantadue solidi di ogni libbra	68-69
	Cel. Cavedoni	Della Groma o sia Ferramento agrimensorio, figurato in un cippo sepolcrale d'Ivrea	69-71
	Garrucci	Iscrizioni di Sepino, con osservazioni del conte Bartolomeo Borghesi	76-78
	Garrucci	Osservazioni intorno a due iscrizioni, ed agli articoli del SEBETO di questo Bollettino	78-79
	Garrucci	Intorno alla lapida viaria di Pompei, nuove osservazioni	81-84
	Garrucci	Iscrizioni Etrusche graffite sul fondo esterno di due vasi trovati in sepolcri campani	84-87
	Garrucci	Piombo Siciliano	87-88
	Garrucci	Lapide Capuana	88
	Minervini	Descrizione di alcuni vasi dipinti del real museo Borbonico	91-96; 109-112; 128
	Garrucci	Della leggenda ΠΑΤΡΟΚΛΟΥ ΤΑΦΟΣ su di un vaso dipinto in Canosa	97-98
	Garrucci	Il LUDUS GLADIATORIUS, OVVERO Convitto dei Gladiatori in Pompei	98-101
	Garrucci	Dell'arma gladiatoria detta GALERUS	101-104; 113
	Minervini	Monumenti cumani – Scoperte di S. A. R. il Conte di Siracusa	105-107; 121-125
	Minervini	Monete inedite	107-109
	Garrucci	Di due trofei di armi scoperti in Pompei al 1767 nel LUDUS GLADIATORIUS, e della SICA, o falchetta dei Treci	114-115
	Garrucci	Nuovi programmi pompeiani appartenenti a spettacoli gladiatorii	115-117
	C. Cavedoni	Di alcuni antichi oggetti diversi provenienti dalla Magna Grecia, dalla Sicilia, e da Roma. Da lettera del ch. Ab. S. Celestino Cavedoni al signor Giulio Minervini	125-128
	Minervini	Descrizioni di alcuni vasi dipinti del real museo Borbonico	128
	Garrucci	Monumento di architettura etrusca in Capua (S. Maria)	129-130
	Garrucci	Il PEMPOROLO omerico in sepolcro cumano	130-131

	Garrucci	Sulla pretesa coppia di Consoli Q. Cecilio e M. Bennio	131-133
	G. B. De Rossi	Topografia delle spiagge di Baja graffita sopra due vasi di vetro	133-136
	Garrucci	Osservazioni sullo stesso elemento	136
	Minervini	Scure di bronzo, con greca iscrizione	137-139
	Minervini	Terracotta di Pozzuoli	139-140
	Minervini	Descrizione di un frammento di vaso dipinto conservato nel real museo Borbonico	142-144
	Minervini	Vaso dipinto con Ulisse AKANTHOPLEX	144
	Garrucci	Epoca in che fu costruito l'Anfiteatro pompeiano	145-148
	Garrucci	L'AMBULATIO e i Programmi popolati in Pompei	148-152
	Minervini	Poche osservazioni sopra un vaso della collezione Jatta	153-156
	Agostino Gervasio	Lettera del ch. Sig. Agostino Gervasio, al sig. Giulio Minervini	158-159
	Minervini	Una spiegazione	159-160
		Scoperte cumane. Teste di cera. Vaso con epigrafe osce.	161-165
	Garrucci	Questioni Pompeiane: significato probabile del nome Pompei	167-168
	Garrucci	Topografia del Vesuvio	168
	Il duca de Luynes	Monete inedite	169-173
	Minervini	Giunta all'articolo precedente	173-175
	Minervini	Vaso Nolano con la pugna di Ercole contro le Amazzoni	175-176
	Garrucci	Diaspro sanguigno inciso	179
	Garrucci	Suggello in corniola di un C. Cecilio Metello Caprario	179
	Garrucci	Iscrizione di Campomarino, masseria del signor Carrera in mezzo ad avanzi di villa antica	180-182
	Garrucci	Iscrizione Sannitica rinvenuta in S. Maria di Capua	182
	Garrucci	Iscrizione dipinta di Ardea, graffiti sui vasellini di S. Cesario, e su lamina di piombo romana	182-184
		Testa di cera in sepolcro cumano. Lettera del ch. Sig. comm. Bernardo Quaranta al sig. Giulio Minervini	187-188
	Minervini	Bassorilievo Capuano, ora nel Real museo Borbonico	188-190
	Minervini	Patera Capuana colla figura di Pelope	190-191

	Minervini	Morte di Aiace Telamonio in vaso nolano	191
	Minervini	Ossi antichi – Pietra incisa del sig. duca de Luynes	192
Anno secondo. Dal 1 luglio 1853 al 31 giugno 1854			
	Garrucci	Topografia del terreno, ove fu la città di Pompei	1
	Garrucci	Il tribunale della Basilica quando, e da chi costruito	1-4
	Garrucci	L'Augusteum, la curia degli Augustales, il Chalcidicum, l'aedes Fortunae Augustae	4-6
	Garrucci	I due Teatri	6-7
	Garrucci	Dell'edifizio detto <i>Triibús</i> , e della voce <i>Cúmbenniuús</i>	7
	Garrucci	Tempio di Mercurio e Maia	7-8
	Garrucci	Si è rinvenuto finora alcuna cosa di cristiana credenza in Pompei?	8
	Minervini	Notizia dei più recenti scavi di Pompei	9-12; 25-29; 49-51; 65-72; 117-118; 145-149
	Cav. Welcker	Sul vaso di Ulisse Acanthoplex; da lettera del ch. Sig. cav. Welcker al Sig. Giulio Minervini	12-14
	Minervini	Giunta all'articolo precedente	14
	C. Cavedoni	Delle Monete attribuite a Palatium, o Palacium della Sabina, o dell'Umbria che dir si voglia	15-16
	Garrucci	Culto della Venere in Pompei	17-18
	Garrucci	Come fu interrata Pompei	18-20
	Garrucci	Escavazione di tempi diversi in Pompei	20-21
	G. B. De Rossi	Il PAUSILYPON di Mezia Edone sul lago Sabatino	21-23
	Garrucci	Giunta all'articolo il tribunale della Basilica pompeiana quando, e da chi costruito	23
	Giuseppe Fiorelli	Sul programma pompeiano di Giulia Felice	23-24
	Garrucci	Osservazioni intorno all'articolo precedente	24
	Minervini	Osservazioni sopra un dipinto pompeiano	29-32
	Minervini	Notizie di alcune iscrizioni messapiche	32
	Garrucci	Bollo consolare	33-35
	Garrucci	Sugli avanzi di antiche costruzioni orizzontali e poligone, che sono	35-39

		sottoposte alla chiesa Cattedrale di Ferentino	
	Garrucci	Iscrizioni latine	39-40
	Minervini	Brevi osservazioni sopra un bassorilievo cumano	41-42
	C. Cavedoni	Di un denario di Famiglia incerta, comunemente attribuito a Giulio Cesare, che volsi restituire a L. Cornelio Silla	42-43
	Agostino Gervasio	Sul VERO TER CONSVLE nella epigrafe di URSO TOGATO; lettera del ch. Sig. A. Gervasio al sig. G. Minervini, con osservazioni del ch. Conte B. Borghesi	43-45
	Minervini	Notizia di due iscrizioni messapiche	45
	Minervini	Notizia di una iscrizione puteolana	45-46
	Minervini	Descrizione di alcuni vasi dipinti del real museo Borbonico	46-48; 57-64
	Garrucci	Il nuovo programma di M. Epidio Sabino	51-53
	Garrucci	Iscrizione Sorrentina dedicata a Fausta, con osservazioni del Conte B. Borghesi	53-54
	Garrucci	Osservazioni intorno all'articolo del sig. de Rossi sul PAVSILYPON di Mettia Edone	54-55
	Garrucci	Iscrizioni latine	55-56; 80
	Minervini	Dichiarazione della figura 1. Tav. II di questo secondo anno del Bollettino	57
	Minervini	Notizia di una latina iscrizione di San Germano	73-74
	P. Giovanni Andres D. C. D. G.	Dell'aria di Baia	74-79
	Garrucci	Revisione della lapida di Campo Marino	79
	Garrucci	Del Palatium e dello stagnum di Mamea in Baia	79-80
	Minervini	Fotografia in Pompei	81
	Garrucci	Iscrizioni pompeiane	82-85
	Garrucci	Vaso della collezione Jatta in Ruvo; spiegazione della tav. II del 2 anno del bollettino	85-88
	Garrucci	Iscrizioni latine	88; 96; 100-104; 111-112; 136; 151-152; 176
	C. Cavedoni	Osservazioni del ch. Ab. D. Celestino Cavedoni al 1. Anno del presente bollettino	89-93

	Garrucci	Notizia di una tavoletta calcolatoria romana	93-95
	Garrucci	Giunta all'articolo precedente	95-96
	Minervini	Descrizione di un vaso dipinto del real Museo Borbonico	97-100
	Minervini	Notizia di alcune terrecotte antiche della collezione del defunto Francesco Mongelli in Napoli (continuazione dell'articolo inserito nel I anno di questo bollettino)	105-108
	Minervini	Bibliografia. Notice sur les fouilles de Capoue par M. Raoul-Rochette – articles extraits du journal des Savants. Paris imprimerie impériale MDCCCLIII	108-111; 119-120; 159-160; 185-192
	Minervini	La partenza di Anfiarao, in vaso dipinto	113-116
	Minervini	Troilo – Europa: in vaso dipinto di Capua	116
	Minervini	Di due iscrizioni osche	118-119
		Monete diverse della collezione Mongelli	121-124
	Minervini	Moneta di ERACLEA del real museo Borbonico	124
	Minervini	Patera del museo Santangelo	125-128
	P. R. Garrucci	Poche parole sopra uno specchio antico di Crotona	128
	Minervini	Luogo di Tertulliano relativo a' teatri coperti	128
	Minervini	Scavi di Canosa. Descrizione di un vascolare dipinto tratto da' PERSIANI di Eschilo	129-133
	C. Cavedoni	Dell'anno preciso, e dello scrittore di una Lettera greca dell'Imperatore L. Settimio Severo ai magistrati, al senato ed al popolo degli Ezani, che leggesi incisa in un marmo antico di quella città della Frigia	133-134
	Garrucci	Nuovi confronti di Reziarii armati di tridente e di pugnale	134-135
	Minervini	Vaso di bronzo rinvenuto nel sito dell'antica Capua	137-139
	Raoul-Rochette	Sopra alcune monete di Eraclea. Lettera del ch. Sig. Raoul-Rochette all'Editore del presente bollettino	139-142
	Minervini	Osservazioni dell'Editore del bollettino	142-143
	Minervini	Memoria della imperatrice Salonina in S. Maria	143-144

	Agostino Gervasio	Epoca del consolare della Campania Valerio Ermonio Massimo – Lettera del ch. Sig. A. Gervasio all'editore del presente bollettino, con osservazioni del Conte Borghesi	150-151
	G. B. De Rossi	Nuove osservazioni intorno alla topografia puteolana graffita in un vasetto di Populonia	153-157
	Minervini	Bibliografia. Raggiungimento storico archeologico de' precipui rispostigli antichi di medaglie consolari e di famiglie romane d'argento, pel riscontro de' quali viensi a definire o limitare l'età d'altronde incerta di molte di quelle, e che può servire anche di repertorio delle medaglie medesime – Moderna per gli eredi Soliani tipografi reali – 1854 pag. 291 in 8	157-159
	C. Cavedoni	Di un nuovo ambulacro scoperto nel Cimitero di S. Caterina presso Chiusi	161-163
	P. R. Garrucci	Iscrizioni in caratteri e dialetti italici	163-167
	Minervini	Giunta all'articolo precedente	167-168
	Minervini	Iscrizione graffita sotto il piede di un vaso	168
	Minervini	Monumenti di Canosa – Vaso di Dario – Altro col mito di Perseo e di Andromeda – Oggetti di oro – Simulate monete	169-173
	Minervini	Di alcune monete di Napoli	173-175
	Minervini	Giunzione Antheia	175-176
	Minervini	Tombe e pitture Sannitiche di Capua	177-184
VOLUME SECONDO			
Anno terzo, dal 1 luglio 1854 al 31 giugno 1855			
	Minervini	Ossa e scheletri dissepelliti in Pompei	1-3
	Minervini	Bassorilievo in marmo greco presso i signori Ciccarelli in S. Maria	3-5
	Minervini	Terrecotte scoperte in vicinanza di Atri, nel 1° Abruzzo Ulteriore	5
	Minervini	Iscrizioni latine	6-8; 39-40; 53-54; 64; 95-96; 112; 184-185
	Minervini	Le Plejadi in vaso di S. Maria	9-11
	Minervini	Lucerna con bassorilievi	12-13
	Minervini	Satiri e Baccanti in vaso dipinto	13

	Minervini	Nuovi acquisti epigrafici del real museo Borbonico	14-16; 63-64
	Minervini	Nuove osservazioni sulla napolitana epigrafe di Tettia Casta (Stato della iscrizione. Possibilità di supplementi. Osservazioni sulla parte esistente della iscrizione)	16-24
	C. Cavedoni	Monete di PYRNOS della Caria illustrate	24
	C. Cavedoni	Dichiarazione di alcune medaglie del Chersoneso Taurico, e della Sarmazia Europea	25-31
	A. Gervasio	Su di una iscrizione di Pontelatone	31-32
	Minervini	Notizie dei più recenti scavi di Pompei	33-39
	C. Cavedoni	Osservazioni sopra alcuni luoghi del Corpus Inscriptionum Graecarum	41-46; 177
	Minervini	Giunta all'articolo precedente	46
	Minervini	Notizia di una greca iscrizione di Pozzuoli	47
	Minervini	Bibliografia. Le case ed i monumenti di Pompei	47-48
	Minervini	Breve delucidazione di un vaso dipinto rappresentante il supplizio delle Danaidi	49-53
	C. Cavedoni	Dei tipi e simboli di alcune monete autonome e regie dell'isola di Cipro	54-56; 59-61
	Minervini	Alessandrini in Pompei, e loro sepolture	57-59; 79
	Minervini	Vaso colla partenza di Anfiarao. Dichiarazione della tavola V di questo anno del bollettino n.1-4	61-62
	C. Cavedoni	Toro androprosopo nelle monete Ispane	62-63
	C. Cavedoni	Alcune monete Ispane illustrate col riscontro del nuovo frammento di P. Annio Floro	65-69; 177
	Minervini	Bibliografia. Memorie della regale Accademia Ercolanese di archeologia- vol. IV parte I: vol. IV, parte II: vol. VI: vol. VII- Napoli, nella stamperia regale	69-72; 80; 106-111; 187-188
	Minervini	Insigne vado cumano con figure a rilievo, del sig. Marchese Campana in Roma	73-79
	C. Cavedoni	Le medaglie di L. valerio Acisculo, ed altre di Famiglie Romane, dichiarate col riscontro di quelle della Spagna	81-88; 89-93

	Ulisse Rizzi - architetto	Tombe greche scoperte in Albanella ad oriente e settentrione in Posidonia	93-95
	Minervini	Medaglie e monete inedite o rare	97-104; 145-152; 153-160; 169-172
	Minervini	Giudei in Pozzuoli	105
	Minervini	Orologio solare pompeiano	105-106
	Minervini	Monumenta epigraphica pompeiana ad fidem archetyporum expressa. Pars prima. Inscriptionum oscarum apographa, curante Iosepho Fioriello ordini Academicorum Herculanensium adlecto, et Instituti archaeologici sodale – Neapoli - Sumptus fecit Albertus Detken Bibliopola, typis et formis Caietani Nobile- Super. Perm. MDCCCLIV, editio C exemplarium	111-112
	C. Cavedoni	Recherches sur la Numismatique Judaique par F. DE SAULCY, Membre de l'Institut, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Didot 1854, in 4	113-120; 137- 142; 177
	Ulisse Rizzi	Descrizione di alcuni frammenti architettonici rinvenuti sulla grossezza del muro di cinta della antica Pesto	120
	B. Borghesi	Illustrazione di una lapide dell'antica Naronia	121-128; 129-130
	Ulisse Rizzi	Nuove scoperte Sannitiche	130-131
	Minervini	Poche osservazioni sull'articolo precedente	131-132
	Minervini	Brevi osservazioni su' dipinti di alcune tombe di Albanella	132-136
	Minervini	Bibliografia. Catalogo di antiche medaglie consolari e di famiglie romane raccolte da Gennaro Riccio, e compilato dallo stesso possessore – dalla stamperia e cartiere del Fibreno – Napoli 1855 pag. VIII e 232 in 4	143-144
	Minervini	Sull'antico sito di Napoli e Palepoli dubbi e conghietture di BARTOLOMEO CAPASSO – Napoli, dallo stabilimento dell'antologia legale 1855 pag 64 in 8	144
	Minervini	Annotazioni del ch. Ab. D. celestino Cavedoni all'anno II di questo Bollettino	161-167

	Minervini	Bibliografia. Di un sepolcro etrusco scoperto ptrddo Bologna, relazione del contro Giovanni Gozzadini – Bologna 1854 pag 51. N 4; con otto tavole litografiche	167-168
	Minervini	Dello studio della Storia e della Filologia, considerazioni di FEDERICO BURSOTTI – Parte prima – Dello stato presente della Filologia e della Storia – Napoli 1855 pag. 62 in 8	168
	Teodoro Avellino	Ercole trasportato al Cielo, in vaso dipinto di Ruvo	173-176
	C. Cavedoni	Congetture sopra uno de' cinque gruppi, che ornano l'insigne vaso Cumano del sig. Marchese Campana di Roma	176-177
	Minervini	Anello di oro scoperto in S. Maria, e recentemente introdotto nel real museo Borbonico	178-179
	Minervini	Capedine di argento con greca iscrizione	179-180
	C. Cavedoni	Dell'origine del culto di Giove Labraundo o sia Labrandeno	181
	Minervini	Pietre antiche, presso il negoziante di antichità signor Barone, pubblicate nella nostra tavola I fig. 3, 4, 5, 6,	181-182
	Minervini	Lucerna fittile (tavola VII fig.1)	182-183
	Minervini	Statuetta di bronzo	183
	Minervini	Osservazioni diverse sopra alcuni monumenti, de' quali si parla nel 3° anno del bollettino. Epigrafia. Antichità pompeiane. Numismatica.	185-187
Anno quarto. Dal 1 luglio 1855 al 30 giugno 1856			
	Minervini	Monumenti eretti agli Antonini dagli Scabillarii Puteolani	1-7
	Minervini	Bibliografia. Memoria della regale Accademia Ercolanese vol. IV parte II	8; 30-32; 112; 118-120
	C. Cavedoni	Osservazioni del ch. Abate D. CELESTINO CAVEDONI sull'opera intitolata «Voyage en Asie-Mineure au poin de vue numismatique par W. G. WADDINGTON. Paris, 1853, in 8° con XI tav»	9-16; 25-26
	Minervini	Anello di oro del Real Museo	16
	Minervini	Notizie dei più recenti scavi di Pompei.	17-24; 133-134; 161-164; 186-187

	C. Cavedoni	Osservazioni sopra le Monete di Filippi della Macedonia	26-30
	Minervini	Iscrizione dipinta di rosso sopra una parete pompeiana	33-35
	Minervini	Mosaico, con Amori intorno ad un leone	36-37
	Minervini	Di due programmi pompeiani	37
	Minervini	Iscrizione latina	38-39
	Minervini	Bibliografia. Antichità inedite di vario genere trovate in Sicilia, che si pubblicano da BALDASSARE ROMANO – Palermo – 1854 in 4 fasc. 1 di pag. 24 e sei tavole litografiche o in rame	39-40; 72; 87-88; 89
	Cavedoni	Osservazioni sopra alcune monete di Romani Imperatori	41-48; 57-64; 66-71; 121-128; 137-144; 156-158
	Minervini	Nuove osservazioni sugli Scabillarii Puteolani	49-50
	Minervini	Scoperte in S. Maria di Capua	50-51
	Fiorelli	Scavi cumani	51-52
	Minervini	Nuove osservazioni, e compimento della descrizione della casa di M. Lucrezio in Pompei	52-56; 65-66; 79-80; 81-87
	C. Cavedoni	Drusilla divinizzata da Caio Caligola col nome di PANTHEA	71-72
	Minervini	Poche osservazioni sopra un vaso dipinto di S. A. R. il Conte di Siracusa	73-79
	B. Borghesi	Osservazioni del Conte BARTOLOMMEO BORGHESI sulla greca iscrizione di Nicomaco Giuliano pubblicata qui sopra. Da lettera all'Editore del presente bollettino	89-91
	C. Cavedoni	Riscontro di alcuni tratti delle leggi municipali di Salpensa e di Malaca con le medaglie di colonie e di municipii, ed altri	91-94
	Minervini	Sull'autenticità de' bronzi di Salpensa e di Malaca	94-96
	C. Cavedoni	Iscrizione romana presso Chiusi: da lettera del ch. Cavedoni all'Editore del presente bollettino	96
	Minervini	Medaglie inedite o rare	97-102; 145-152; 153-154
	Minervini	Monumento degli Scabillarii in Pozzuoli	103-104
	Fiorelli. Minervini	Scavazioni di S. A. R. il Conte di Siracusa.	105-108; 109-111; 113-114

		Vasellino dipinto col soggetto di una giocoliera. Cassettino di legno e avorio – Specchio colla sua teca di legno	
	Minervini	Osservazioni dell'Editore del bollettino sull'articolo precedente	108-109
	Minervini	Moneta punica di Segesta	111-112
	Teodoro Avellino	Descrizione di due antichi vasi dipinti	114-116
	C. Cavedoni	Nuove monetine di Taranto col tipo del faro di quel porto	116-117
	C. Cavedoni	Congettura intorno alla ragione delle monete antiche di elettro	117-118
	Minervini	Poche osservazioni sopra un'anfora rinvenuta in Cuma da S.A.R. il CONTE DI SIRACUSA	129-133
	Domenico de' Guidobaldi	Monumenti cumani. Lettera all'editore del presente bollettino	134-136
	Minervini	Sarcofago presso Rapolla. Lettera del ch. Comm. QUARANTA all'editore del bollettino	154-156
	C. Cavedoni	Monete dei Tralli della Lidia, col nome ΚΑΙΣΑΡΕΩΝ, impresse sotto Augusto	158-160
	Minervini	DEI AMBROSIALES in iscrizioni di Chiusi	160
	Minervini	Vaso di bronzo, che dicesi rinvenuto presso Salerno	164-165
	Minervini	Notizia di due lucerne di terracotta provenienti da Pozzuoli	165-166
	P. D. Luigi Bruzza Barnabita	Poche osservazioni sopra una fibula cristiana di bronzo	166-168
	C. Cavedoni	Antico vaso dipinto di Acre rappresentante un tiaso di Bacco	168
	Minervini	Monumenti pompeiani	169-170; 187
	Minervini	Breve notizia sopra un insigne sarcofago di marmo rinvenuto in Rapolla	171-175
	Minervini	Poche osservazioni sopra un monocromo ercolanese	176
	Minervini	Brevi osservazioni intorno una tomba di Pesto	177-181
	Minervini	Vaso scoperto in Sardegna	182-184
	Minervini	Bibliografia. Monumenta epigraphica pompeiana ad fidem archetyporum expressa – Pars prima, inscriptionum oscarum apographa, curante Iosepho Fiorellio – Neapoli – ex officina Caiet. Nobile super. Perm. – editio	184

		altera MDCCCLVI pag. XXXVIII n.4	
	Minervini	Iscrizione dionisiaca in un vaso dipinto della collezione Iatta in Ruvo	185-186
	Minervini	Vaso Amazzonico di S.A.R. IL Conte di Siracusa	187
VOLUME TERZO			
Anno quinto, dal 1° settembre 1856 al 31 agosto 1857			
	Cav. Filippo Gargallo-Grimaldi	Breve dichiarazione di un vaso di Ruvo col soggetto della caccia del calidonio cignale	1-2
	Minervini	Scavi di Nocera	3-4
	Minervini	Scavi di Portici	4-5
	Minervini	Bibliografia. Memorie della regale Accademia Ercolanese di Archeologia – volume V Napoli 1853 in 4	5-8; 22-24; 120; 162-168; 173-176; 182-183
	Cavedoni	Osservazioni sopra alcune monete d'Antonino Pio	9-16; 25-29
	Minervini	Achille all'isola di Leuce in vaso di Nocera	17-21
	Minervini	Iscrizioni latine	29-31
	Minervini	Vero nome di un lavoratore di argilla	31
	Minervini	Collaboratori per le nuove scoperte Romane CANICA, VISCONTI	31-32
	Minervini	Notizie de' più recenti scavi di Pompei. Terme alla strada Stabiana	33-37
	C. Cavedoni	Di alcuni tratti delle due nuove orazioni d'Iperide riguardanti l'archeologia	37-39
	Minervini	Sileni e Baccante in vaso dipinto	40
	Minervini	Antichità elleniche	40
	Minervini	Nuove scoperte al Tifata	41-46; 62
	Minervini	Nuove osservazioni sul celebre vado de' Persiani, ora nel Real Museo Borbonico	46-47; 111
	Minervini	Bibliografia. Primo supplemento al catalogo delle antiche monete consolari e di famiglie romane raccolte e possedute. GENNARO RICCI – Napoli 1836 pag.38 in 4	47
	Minervini	Un crocifisso graffito da mano pagana nella casa dei Cesari sul Palatino, scoperto dal P. RAFFAELE GARRUCCI d. c. d. G. – Roma 1856 pag.19 in 8	47-48; 63-64

	Minervini	Medaglie inedite o rare	49-55
	Minervini	Osservazioni sopra un vaso dipinto	55-56
	Minervini	Bronzo a soggetto mitriaco	57
	Minervini	Di una epigrafe capuana malamente tacciata di falsità	57-61; 69
	C. Cavedoni	Osservazioni critiche sopra una iscrizione del Real Museo Borbonico di controversa sincerità	61-62
	Minervini	Intorno ad altre settantuna tombe del Sepolcreto etrusco scoperto presso Bologna, e per far seguito alla descrizione già pubblicata cenni del Conte GIOVANNI GOZZADINI – Bologna 1856 pag.15 in 4° cib una tavola litografica	62
	Minervini	La Cerere Triopea ed il mito di Erisittone in un vaso dipinto di Nocera	63-69
	Ciro Moschitti; Minervini	Tombe con iscrizioni Cristiane in Tropea: con lettera del ch. Signor Ciro Mischitti all'editore del bollettino	69-71
	Minervini	Breve delucidazione di un vasellino di Nocera	71-72
	C. Cavedoni	Osservazioni sopra alcune monete di M. Aurelio Imperatore	73-80; 93-96
	Minervini	Nuove osservazioni sopra un vaso dipinto della collezione Jatta	81-87
	C. Cavedoni	Della sigla del semiobolo in monete della Magna Grecia e della Sicilia	87-88
	Minervini	Nuova spiegazione delle monete dell'HYRINA	88
	Minervini	Poche osservazioni intorno ad una pietra Basilidiana	89-91
	Minervini	Notizia di una latina iscrizione di Capua	91-93
	Minervini	Bibliografia. Notizia dei vasi rinvenuti a Cuma nel MDCCCLVI posseduti da Sua Altezza Reale il Conte di Siracusa – Napoli, Stabilimento tipografico del cav. Gaetano Nobile – MDCCCLVI in fol. Diciotto tavole in cromolitografia, con testo del ch. Sig. Giuseppe Fiorelli	96
	Minervini	Nuove scoperte Capuane	97-104
	Minervini	Breve notizia di una tomba Cumana	104
	C. Cavedoni	Nuove congetture intorno ad alcuni tipi delle monete di P. Petronio	105-108

		Turpiliano triumviro sotto Augusto nell'anno 735	
	Minervini	Annotazioni al fascicolo I del Volume IV del CORPUS INSCRIPTIONUM GRAECARUM	108-111
	Minervini	Bibliografia. Di Giambattista Vermiglioli, de' monumenti di Perugia etrusca e romana, della letteratura e bibliografia perugina, nuove pubblicazioni per cura del Conte GIANCARLO CONESTABILE – Parte 1, 2 e 3 – Perugia 1855-1856: vol. 3 e 4 con un Atlante di 27 tavole incise in rame	111-112
	Minervini	Terme e palestra alla strada Sabiana	113-117
	Minervini	Antico sepolcro con iscrizione latina in Napoli	117-118
	Stanislao d'Aleo	Scavazione, e trovamento di vasi dipinti in Montescaglioso, nel decimosesto secolo: da lettere del ch. Sign. Comm. D'Aleo all'Editore del bollettino	118-119
	Minervini	Nota dell'Editore	119
	Minervini	Su di un antico oggetto di oreficeria	119-120
	C. Cavedoni	Description générale des Monnaies de la République Romaine, communément appelées Médailles consulaires, par H. COHEN. Paris, 1857 in 4	121-128; 129-131
	Bartolomeo Capasso	Nuove iscrizioni sorrentine	131-134
	Minervini	Poche conghietture sopra un vaso dipinto delle collezione Mongelli	134-136
	Minervini	Monumenti cumani	137-144
	Minervini	Notizia di alcune iscrizioni presso Atri	144
	Borghesi	Dell'era Efesina	145-151
	F. Lajard	Nuove osservazioni sul bronzo mitriaco, di cui si parla a pag.57; da lettera del ch. Sig. Cav. LAJARD all'Editore del bollettino	151
	Minervini	Osservazione dell'Editore	151-152
	Cavedoni	Bibliografia. Description générale des monnaies de la république romaine communément appelées médailles consulaires, par H. COHEN. Paris 1857 – Supplemento a numeri 116,117	152
	Minervini	Ragionamento sopra un antico sarcofago trovato in via Macera nel	152

		distretto di Melfi in provincia di Capitanata: del Sig. RAFFAELE SMITH Professore di letteratura nel seminario di Venosa etc. etc. Napoli 1856, in 8	
	Filippo Gargallo-Grimaldi	Dichiarazione delle pitture di un inedito vaso fittile greco del Museo Jatta	153-155
	C. Cavedoni	Monete di Laodicea della Frigia rappresentanti simbolicamente i suoi due fiumi Lico e Capro	155-156
	Minervini	Terracotta antica rappresentante le Parche	156-158
	Minervini	La morte di Egisto e la festa degli OSCILLA, in vaso dipinto	158-160
	Minervini	La morte di Semiramide in vaso dipinto	161-162
	Minervini	Alcune delucidazioni sulla tav. X dell'anno V del bollettino: supplemento al numero 116	162
	Minervini	Poche osservazioni sopra un disco di terracotta, nel Real Museo Borbonico	169-172
	Minervini	Vasi di bronzo rinvenuti nelle tombe di Nocera	177-178
	Minervini	Poche delucidazioni sopra due vasi dipinti della collezione Jatta	179-180
	C. Cavedoni	Congestture intorno alla voce VSSESSON apposta al nome di Leone IV. Chazaro in alcune delle sue monete	180-181
	C. Cavedoni	Rettificazioni numismatiche	181
	Minervini	Alcune osservazioni sull'anno V del bollettino	183
	Minervini	Notizie importanti	184
	Minervini	Bibliografia archeologica	185-192; 193-200; 201-203
Anno sesto. Dal 1 settembre 1857 al 31 agosto 1858			
	Minervini	Terme e palestra alla strada Stabiana. Nuove scavazioni.	1-8; 41-42; 113-119; 129-130
	Minervini	Notizie di alcune antichità presso Atri	8
	G. B. De Rossi	Utilità del metodo geografico nello studio delle iscrizioni cristiane	9-13
	G. B. De Rossi	Iscrizioni cristiane di Tropea in Calabria	13-16
	J. Grimm	Nota sul gotico nome SAGILA	16

	Minervini	Breve nota intorno ad una iscrizione di Capua	16
	Minervini	La effigie di Gerione in vaso fittile, con dipinture	17-19
	Minervini	Scavi Cumani di S. A. R. il Conte di Siracuda. Iscrizione della Flotta Ravennate	19-20
		Autenticità rivendicata di una insigne iscrizione Capuana	20-21
	Pietro Sellitto	Poche osservazioni su di una iscrizione latina	21-24
	C. Cavedoni	Osservazioni sopra alcune monete di Romani Imperatori	25-31; 42-47
	B. Borghesi	Di alcune medaglie sicule. Da lettera del dottissimo Borghesi al ch. Ricci	31-32
	Minervini	Oracolo di Orfeo e dell' Apollo Napeo in Lesbo: vaso dipinto di fabbrica nolana	33-39
	Minervini	Iscrizioni latine nel comune di Marano	39
	C. Cavedoni	Dell'iscrizione sorrentina dedicata a Fausta moglie di Costantino Magno	40
	Minervini	Del Bacco Cefalene o Cefallene	40
	Cavedoni	Delle due iscrizioni capuane di L. Cocceio Papa	47-48
	C. Cavedoni	Delle due palle di pietra appartenenti alla palestra di Pompei	48
	Minervini	Nuove scoperte cumane di S. A. R. il conte di Siracusa	49-51
	C. Cavedoni	Biblioteca. Numismatique d' Alexandre le Grand par L. MULLER. Copanegue 1855, in 8: con Atlante in 4	51-56
	Minervini	Ancora il SEBETO nelle medaglie di Napoli	57-59
	Minervini	Sarcofago puteolano colla effigie dell' Oceano	59-61
	Minervini	Iscrizioni cristiane in marmo opistografo di Capua: da lettera del ch. Sig. ab. Gabriele Iannelli	61-63
	Domenico de Guidobaldi	L' Antropogonia, mito di una vase di Nocera Alfaterna scavato dal sig. Primicero, ora nel Real Museo Borbonico	64
	Minervini	Dichiarazione dell' Editore sull' articolo precedente	64
	Minervini	Nuove scoperte cumane di S.A.R. il conte di Siracusa	65-71

	Cavedoni	Dell'ortografia del nome SIDICINVS	71-72
	Minervini	Bibliografia. Grande pianta di Pompei ridotta al CCCXXXIII del vero e distribuita in XLII tavole, diretta ed illustrata da Giuseppe Fiorelli	72
	C. Cavedoni	Osservazioni sopra i medaglioni d'argento di Adriano impressi nell'Asia Proconsolare e nella Bitinia	73-78
	C. Cavedoni	Epigrafi di P. Nigidio Vaccula poste di riscontro a quelle di alcune monete di famiglie Romane	78-79
	Teodoro Avellino	Dichiarazione di un vaso dipinto dalla collezione Jatta	79-80; 130-132
	Minervini	Emiobolo di Napoli	81-82
	Minervini	Medaglia inedita di Rubi	82-83
	Minervini	Osservazioni sul celebre vado de' Persiani, nel Real Museo Borbonico	83-88; 105-107; 119-120
	Minervini	Breve dichiarazione di un'anfora nolana, presso il sig. Raffaele Barone	89-90
	G. Henzen	Sugli AUGUSTALES DUPLICIARI. Da lettera del ch. G. HENZEN all'editore	90-91
	C. Cavedoni	Nuova rettificazione numismatica	91
	C. Cavedoni	Osservazioni sul libro intitolato «Description des Monnaies antiques du musée Thorvaldsen par L. Muller inspecteur du musée. Copenhague, 1851, in 8»	91-95
	Minervini	Nota sull'articolo precedente	95-96
	Minervini	Notizie di alcune antichità presso Atri, ed in altri siti del 1. Abruzzo ultra.	96
	A. R. Rangabè	Nuove scoperte al teatro di Erode Attico in Atene – Lettera di S. E. il ch. Cav. RANGABE all'editore del presente Bollettino	97-103; 108-111; 121-122
	Minervini	Monete inedite o rare dell'Italia antica	103-104
	Minervini	Medaglia inedita di CYNOS nella Locride	108
	Giancarlo Conestabile	A proposito di una iscrizione chiusina illustrata dal P. Camillo Tarquini della C. di G.	111-112
	Minervini	Rettificazione numismatica	120
	C. Cavedoni	Nuove osservazioni intorno alla numismatica Guidaica	122-127

	C. Cavedoni	Dichiarazione di un luogo insigne dell'Apologia di Atenagora, per mezzo del riscontro delle medaglie	127-128
	Minervini	Descrizione della casa detta del poeta tragico in Pompei	132-136; 153-158; 169
	A. Cavedoni	Del tipo della Concordia unanime nelle monete imperiali al declinare del secolo IV	137-139
	C. Cavedoni	Riscontri numismatici riguardanti frammenti degli annali di C. Granio Liciniano di recente pubblicati dal ch. Pertz (Berolini, 1857)	139-141
	C. Cavedoni	Di alcune medaglie Imperiali inedite di recente pubblicate nella REVUE NUMISMATIQUE di Parigi	141-143
	Minervini	Osservazioni sopra alcuni monumenti epigrafici, de' quali si parla nel Bollettino dell'Istituto di corrispondenza archeologica, per l'anno 1855	143-144
	Minervini	Delucidazione di un vaso dipinto posseduto dal sig. Raffaele Barone	145-152
	Minervini	Notizia di due iscrizioni cristiane trovate presso Capua	152
	Cavedoni	Osservazioni sull'opera, che ha per titolo: Die Munzen des Tracischen Koenigs Lysimachus, von L. Muller Kopenhagen. 1858 in 4 con IX tav	158-160
	Cavedoni	Della scrittura SESSTIO per SESTIO, che s'incontra in una medaglia sicula	160
	Minervini	Poche osservazioni sopra un nuovo graffito di Pompei	161-162
	Minervini	Intorno una iscrizione di Capua recentemente scoperta	162-165
	T. Avellino	Breve delucidazione di un vaso della collezione Jatta in Ruvo	165-166
	Minervini	Bibliografia. Il Giambattista Vico, giornale scientifico fondato e pubblicato sotto gli auspici di Sua Altezza Reale il conte di Siracusa – Vol. I a IV – Napoli 1857 in 8	166-172
	Can. Giov. Scherilli	Della meravigliosa spelonca Romana tra l'antica città di Cuma e il lago Averno	172-176
	Minervini	Medaglie di Sibari	177-182
	Cavedoni	Osservazioni sopra alcune monete di Cidonia di Creta	182-183

	Minervini	Nuove scavazioni all'anfiteatro Campano	184
	Minervini	Notizie delle nuove scavazioni in Pietrabbondante	185-190
	Minervini	Ritratto in pietra incisa	190
	Minervini	Vaso nolano presso il signor Raffaele Barone	190-191
	Minervini	Patera di Capua, nel museo Santangelo	191-192
	Cavedoni	Congetture intorno all'età delle due iscrizioni di P. Lucilio Gamala decurione d'Ostia	193-196
	Minervini	Poche osservazioni sull'anno VI del bollettino	196-197
		Bibliografia archeologica	198-200; 201-211
ANNO 6. 7.			
Dal 1 settembre 1857 al 31 agosto 1858			
	Minervini	Terme e Palestra alla strada Stabiana. Scoperte più recenti alla strada dell'anfiteatro Strada dell'anfiteatro	1-8; 41-42; 113-119; 129-130; 192
	Minervini	Notizie di alcune antichità presso Atri	8
	G. B. De Rossi	Utilità del metodo geografico nello studio delle iscrizioni cristiane	9-13
	G. B. De Rossi	Iscrizioni cristiane di Tropea in Calabria	13-16
	J. Grimm	Nota sul gotico nome SAGILA	16
	Minervini	Breve nota intorno ad una iscrizione di Capua	16
	Minervini	La effigie di Gerione in un vaso fittile, con dipinture	17-19
	Minervini	Scavi cumani di S.A.R. il Conte di Siracusa. Iscrizione della Flotta Ravennate	19-20; 49-51
	Minervini	Autenticità rivendicata di una insigne iscrizione Capuana	20-23
	Pietro Sellito	Poche osservazioni su di una iscrizione latina	23-24
	Cavedoni	Osservazioni sopra alcune monete di Romani Imperatori. (Vero; Lucilla di L. Vero; Commodo) (Commodo; Crispina moglie di Commodo)	25-31; 42-47
	B. Borghesi	Di alcune medaglie Sicule. Da lettera del dottissimo BORGHESI al ch. Riccio	31-32

	Minervini	Oracolo di Orfeo e dell' Apollo Napeo in Lesbo: vaso dipinto di fabbrica nolana	33-39
	Minervini	Iscrizioni latine nel comune di Marano	39
	Cavedoni	Dell' iscrizione sorrentina dedicata a Fausta moglie di Costantino Magno	40
	Minervini	Del Bacco Cefalene o Cefallene	40
	Cavedoni	Delle due iscrizionii Capuane di L. Cocceio Papa	47-48
	Cavedoni	Delle due palle di pietra appartenenti alla palestra di Pompei	48
	Cavedoni	Bibliografia. Numismatique d' Alexandre le Grand par L. MULLER. Copenague 1855, in 8: con Atlante in 4	51-56
	Minervini	Ancora il SEBETO nelle medagli di Napoli	57-59
	Minervini	Sarcofago puteolano colla effigie dell' Oceano	59-61
	Minervini	Iscrizione cristiane in marmo opistografo di Capua: da lettera del ch. Sig. ab. Gabriele Iannelli	61-63
	Domenico De Guidobaldi	L' Antropogonia, mito di un vase di Nocera Alfaterna scavato dal sig. Primicerio, ora nel Real Museo Borbonico	64
	Minervini	Dichiarazione dell' Editore	64
	Minervini	Nuove scoperte cumane di S.A.R. il Conte di Siracusa	65-71
	Cavedoni	Dell' ortografia del nome SIDICINUS	71-72
	Minervini	Bibliografia. Grande Pianta di Pompei ridotta al CCCXXXIII del vero e distribuita in XLII tavole, diretta ed illustrata da Giuseppe Fiorelli	72
	Cavedoni	Osservazioni sopra i medaglioni d' argento di Adriano impressi nell' Asia Proconsolare e nella Bitinia	73-78
	Cavedoni	Epigrafi di P. Nigidio Vaccula poste di riscontro a quelle di alcune monte di famiglie Romane	78-79
	Teodoro Avellino	Dichiarazione di un vaso dipinto della collezione Jatta	79-80
	Minervini	Emiobolo di Napoli	81-82
	Minervini	Medaglia inedita di RUBI	82-83

	Minervini	Osservazioni sul celebre vado de' Persiani, nel Real Museo Borbonico	83-88; 105-107
	Minervini	Breve dichiarazione di un'anfora nolana, presso il Signor Raffaele Barone	89-90
	G. Henzen	Sugli AUGUSTALES DUPLICIARI. Da lettera del ch. G. HENZEN all'editore	90-91
	Cavedoni	Nuova rettificazione numismatica	91
	Cavedoni	Osservazioni sul libro intitolato «Description des Monnaies antiques du musée Thorvaldsen par L. Muller inspecteur du musée. Copenhague, 1851, in 8 fig.»	91-95
	Minervini	Nota sull'articolo precedente	95-96
	Minervini	Notizia di alcune antichità presso Atri, ed in altri siti del l. Abruzzo ultra.	96
	A. R. Rangabè	Nuove scoperte al teatro di Erode Attico in Atene – Lettera si S. E. il ch. Cav. RANGABE all'Editore del presente Bollettino	97-103; 108-111; 121-122
	Minervini	Monete inedite o rare dell'Italia antica	103-104
	Minervini	Medaglia inedita di CYNOS nella Locride	105
	Giancarlo Conestabile	A proposito di una iscrizione chiusina illustrata dal P. Camillo Tarquini della C. di G.	111-112
	Minervini	Su' caratteri segnati nel celebre vaso de' Persiani, del R. Museo Borbonico	119-120
	Minervini	Rettificazione numismatica	120
	Minervini	Protome femminile di fronte, con capelli pendenti e collana	120
	Cavedoni	Nuove osservazioni intorno alla numismatica Giudaica	122-127
	Cavedoni	Dichiarazione di un luogo insigne dell'Apologia di Atenagora, per mezzo del riscontro delle medaglie	127-128
	Filippo Gargallo-Grimaldi	Dichiarazione del dipinto di un vaso fittile greco, che conservasi nel Museo Jatta in Ruvo	130-132
	Minervini	Descrizione della casa detta del poeta tragico di Pompei	132-136; 153-158; 169-172
	Cavedoni	Del tipo della Concordia unanime nelle monete imperiali al declinare del secolo IV	137-139
	Cavedoni	Riscontri numismatici riguardanti i frammenti degli Annali di C.	139-141

		Granio Liciniano di recente pubblucati dal ch. Pertz (Berolini, 1857)	
	Cavedoni	Di alcune medaglie Imperiali inedite di recente pubblicate nella REVUE NUMISMATIQUE di Parigi	141-143
	Minervini	Osservazioni sopra alcuni monumenti epigrafici, de' quali si parla nel Bollettino dell'Istituto di corrispondenza archeologica, per l'anno 1855	143-144
	Minervini	Delucidazioni di un vaso dipinto posseduto dal sig. Raffaele Barone	145-152
	Minervini	Notizia di due iscrizioni cristiane trovate presso Capua	152
	Cavedoni	Osservazioni sull'opera che ha per titolo <i>Die Munzen des Tracischen Koenigs Lysimachus</i> , von Muller. Kopenhagen, 1858, in 4° con IX tavole	158-160
	Cavedoni	Della scrittura SESSTIO per SESTIO, che s'incontra in una medaglia Sicula	160
	Minervini	Poche osservazioni sopra un nuovo graffito di Pompei	161-162
	Minervini	Intorno una iscrizione di Capua recentemente scoperta	162-165
	T. Avellino	Breve delucidazione di un vaso della collezione Jatta in Ruvo	165-166
	Minervini	Bibliografia. Il Giambattista Vico, giornale scientifico fondato e pubblicato sotto gli auspici di Sua Altezza Reale Il Conte di Siracusa – vol. I a IV – Napoli 1857 in 8.	166-168
	Can. Giov. Scherilli	Della meravigliosa spelonca Romana tra l'antica città di Cuma e il lago Averno	172-176
	Minervini	Medaglie di Sibari	177-182
	Cavedoni	Osservazioni sopra alcune monete di Cidonia di Creta	182-183
	Minervini	Nuove scavazioni all'anfiteatro Campano	184
	Minervini	Notizia delle nuove scavazioni in Pietrabbondante	185-190
	Minervini	Ritratto di pietra incisa	190
	Minervini	Vaso nolano presso il signor Raffaele Barone	190-191
	Minervini	Patera di Capua, nel museo Santangelo	191-192

	Cavedoni	Congetture intorno all'età delle due iscrizioni onorarie di P. Lucilio Gamala decurione d'Ostia	193-196
	Minervini	Poche osservazioni sull'anno VI del Bollettino	196-197
		Bibliografia Archeologica	198-200; 201-208; 209-211
Dal 1 settembre 1858 al 31 agosto 1850			
	Minervini	Nuove scavazioni di Pietrabbondante. Iscrizioni sannitica ivi ritrovata	1-6; 14-15
	Cavedoni	Congetture intorno ad alcuni tipi delle monete di Laus della Lucania	6-7
	Minervini	Iscrizione di Capua. Supplemento all'articolo inserito nel n. 145	8
	Odoardo Gerhard	Dioniso e Selene	9-11
	Giuseppe Fiorelli	Sulle Regioni Pompeiane e della loro antica distribuzione. Programma	11-13
	Minervini	Nuove scavazioni di Pompei. Strada dell'antiteatro	13-14
	Minervini	Notizia di una epigrafe latina pertinente all'antica CALES	15-16
	Minervini	Medaglia dell'antico Baletium	17-18
	Minervini	Due piramidette sacre in vicinanza di S. Maria	18-20
	Minervini	Poche delucidazioni sopra alcune iscrizioni sannitiche di Pietrabbondante. Vedi la nostra tav. II	20-21
	Teodoro Avellino	Sopra l'iscrizione di un vaso Cumano	21-22
	Minervini	Nuovi acquisti epigrafici del Real Museo Borbonico	23-24
	Cavedoni	Osservazioni sopra la recente opera del ch. Commendatore B. De Koenhe intorno alla Numismatica delle antiche colonie greche nella Russia meridionale e de' regni del Ponto del Bosforo Cimmerio	25-32
	Minervini	Il mito di Frisso ed Elle, in un vaso dipinto. Una coincidenza mitologica	33-40; 41-42; 64
	Cavedoni	Chi era egli Bacchio Giudeo?	42-44
	Borghesi	Sull'Imperator Pupieno	44-48; 57-61
	Minervini	La caccia di Dario in Susa, ed altre cacce persiane, in vaso di Canosa ed in altro di Kertch	49-53
	Minervini	Nuove scavazioni di Pompei	53-56

	Cavedoni	Riscontro del tipo di una moneta di Traiano con le statue di due Daci scoperte a questi ultimi anni in Roma	61-62
	Minervini	Di alcune iscrizioni Capuane, tra le quali una malamente tacciata di falsità	62-64
	Minervini	Nuove scavazioni pompeiane, rimpetto al Foro civile, e nella continuazione del vicoletto detto di Augusto	65-71
	Minervini	Nuovi acquisti epigrafici del Real Museo Borbonico	71-72; 78-80
	Minervini	Notizie di alcune scoperte in Napoli	73-78
	Domenico De Guildobaldi	Intorno ad alcuni dolii di terracotta rinvenuti vicino il Sarno	81-87
	Minervini	Nuove scoperte napoletano – Sepolcreto romano	87-88
	Giuseppe Colucci	Nuove scoperte nell'antica NERSAE, città degli Equi	89-90
	Minervini	Frammenti d'iscrizione latine trovate in Nerse. Osservazioni dell'editore	91-92
	Principe di Sangiorgio	Intorno un ritratto pompeiano, lettera del signor Principe di Sangiorgio, direttore del R. museo Borbonico, Soprantendente generale degli scavi etc. all'editore del Bollettino	92-94
	Minervini	Due avvertenze numismatiche	94
	P. Raffaele Garrucci D.C.D.G.	Di un limite graccano. Da lettera ch. Garrucci, accademico Ercolanese etc. all'editore del Bollettino	94-95
	Minervini	Iscrizioni e graffiti di Pompei	95-96
	Minervini	Bibliografia. I marmi antichi di Fabrateria Vetere oggi Ceccano, lettera di Raffaele Garrucci d. C. d. G. alla eccellenza rivendissima di Monsignore Giuseppe Berardi – Roma 1858 pag. 28 in 4	96
	Minervini	Il mito di Erisitone ed i Palici	97-104; 113-115
	Filippo Gargallo-Grimaldi	Dichiarazione delle pitture di un greco Vaso inedito del Museo Santangelo (Tav. IX)	105-106
	Domenico De' Baroni Guidobaldi	Intorno ad alcuni dolii di terracotta rinvenuti vicino il Salmo.	107-111
	Minervini	Scavazione di Cartagine	112
	Minervini	Quadrante inedito della gente RENIA	115-116

	Minervini	Studii pompeiani – Caserma de' Gladiatori	116-120; 175
	Cavedoni	Nuovi studi intorno alle monete di Atene	121-128; 137-144
	Minervini	Notizie de' più recenti scavi di Pompei	129-132
	Carmelo Mancini	Descrizione di un'antica grotta idrofora	132-134
	Carmelo Mancini	Sopra due antichi pilastrini votivi	134-135
	Minervini	Antico teatro di Napoli	135-136
	Minervini	Iscrizioni sopra vasi dipinti	136
	Filippo Gargallo-Grimaldi	Postilla riguardante la <i>Dichiarazione delle pitture di un greco vaso inedito del museo Santangelo</i> inserita nel precedente n.	136
	Cavedoni	Tipo singolare di una dramma arcaica di Atene	144
	Minervini	Iscrizioni etrusche in vasi di Nola e di Capua	145-149
	Minervini	Satiri con topo, in vaso dipinto	149-151
	Minervini	Statuetta in bronzo di provenienza lucana	151-152
	Minervini	Una rettificazione	152
	Garrucci	Gli Equicoli e i loro monumenti epigrafici. I. Parte Storica II. Parte Epigrafica	153-160; 161-168; 177-184
	Minervini	Telefo ed Auge in Misia	169-170
	P. D. Luigi Bruzza Barnabita	Funebre corrispondenza, in un graffito di Pozzuoli	171-172
	Minervini	La Fortuna ed i Lari o Cerere ed i Penati, dipinto murare presso il Tifata	172-175
	Minervini	Ercole e le Amazzoni, in vaso dipinto	175-176
	Cap. Giuseppe Novi	Notizie sul Vicus Palatius	185-186
	Minervini	Poche osservazioni su' varii monumenti del Vicus Palatius	186-188
	Minervini	Intorno alcune iscrizioni pubblicate nell'anno VII del Bollettino	188
		Bibliografia archeologica	189-192; 193-200; 201-205
Anno primo. Dal 15 maggio 1861 al 14 maggio 1862			
	Minervini	Programma	1
	Minervini	Di un singolare vaso proveniente da Fasano, antica Gnathia	2-3

	Cav. Filippo Gargallo-Grimaldi	Dichiarazione delle pitture di un vaso greco inedito del museo Santangelo (tavola II)	3-6
	Minervini	Scavamenti di Pompei	6-8; 17-22; 25-30; 49-55; 92-96; 137-143
	C. Cavedoni	Nuovi studi sopra le antiche monete della Cirenaica	9-16
	Minervini	Osservazioni dell'Editore all'articolo precedente	16
	Minervini	Notizia di alcune iscrizioni messapiche	22
	Renan	Antichità orientali. Missione scientifica sel sig. Ernesto Renan in Oriente. Rapporto all'imperatore	23-24; 44-48; 70-72; 77-80; 105-112; 123-128; 148-152
	Minervini	Rettificazione. Digamma nel mezzo delle parole	30-31
	Minervini	Asse della gente Rubria.	31-32
	Cavedoni	Ragioni dei tipi costanti dell'Aquila e del paguro nelle antiche monete d'Agrigento	32
	Minervini	Di una antica pianta del teatro di Ercolano (I Pianta. Che dimostra la fabbrica dell'antico teatro di Ercolano nella forma che meglio si è potuto eseguire pe' meati segnati nella medesima col colore di fuligine, il quale teatro al presente sta 84 palmi sotterra II Notizia degli oggetti rinvenuti nel teatro di Ercolano)	33-40
	Minervini	Nuova pubblicazione de' Papiri Ercolanesi	40; 88
	R. Garrucci	Sull'epoca dell'anfiteatro Pompeiano. Lettera del ch. GARRUCCI all'editore del Bollettino	41-44
	Minervini	Scoperta epigrafica	56
	Minervini	Fotografia de' Papiri Ercolanesi	56
	C. Cavedoni	Osservazioni critiche intorno alla storia delle moneta presso i Romani scritta dal Professore TEODORO MOMMSEN	57-64; 65-68
	Garrucci	Notizia di una iscrizione Romana. Da lettera del ch. Garrucci	68
	Minervini	Antichità frentane. Iscrizioni latine	68-69
	Minervini	Dichiarazione di una epigrafe puteolana	73-76
	Minervini	Frammento di epigrafe Pietrabbondante	76-77

	Minervini	Museo nazionale: 1. Miglioramenti nella ottava raccolta (papiri) 2. Pubblicazione di papiri	77
	Cavedoni	Osservazioni sopra alcune monete de' Romani imperatori (Settimio Severo. Giulia Domna. Caracalla. Geta.) (Macrino. Diacumeniano. Elagabalo. Alessandro Severo. Orbiana. Mamea. Uranio Antonino. Massimino. Paulina. Massimo. Giordani africani, padre e figlio. Pupieno e Balbino. Giodano Pio) (Tranquillina. Filippo I seniore. Filippo II giuniore. Pacatiano. Iotapiano) (Traiano Decio. Erennio Etrusco. Ostiliano. Treboniano Gallo. Volusiano)	81-88; 97-104; 121-123; 145-148
	Minervini	Breve delucidazione di una pittura pompeiana	89-92
	Minervini	Bibliografia. Su tre dipinti murali pompeiani di Danae e Perseo, per Domenico de Guidobaldi, con una tavola colorata. Napoli 1861 in 4	96
	Domenico De Guidobaldi	Nuove scoperte al <i>Vicus Palatius</i> , ed iscrizioni dipinte all'interno di un acquidotto dello stesso, col consolato di L. Cornelio Cinna	113-119; 129-135
	Cavedoni	Vittoria portante uno scudo con la scritta S'C in un dipinto parietario di Pompei	119-120
	Minervini	Museo Nazionale. Miglioramenti nella ottava raccolta (Papiri). Pubblicazione de' Papiri	120; 144
	Minervini	Museo Nazionale. Raccolta numismatica	135-136
	Minervini	Notizia di un frammento d'iscrizione e di alcuni bolli, presso Atri	143-144
	Minervini	Tomba puteolana	152
	Filippo Gargallo-Grimaldi	La pittura di un inedito cratere greco di argilla, dichiarata	153-155
	Bartolomeo Capasso	Nuove osservazioni sulla iscrizione sorrentina dedicata a Fausta	155-159
	C. Cavedoni	Pittura pompeiana rappresentante la $\Sigma\mu\alpha\sigma\iota\alpha$ o sia un felice ostento	159-160
	Minervini	Breve dichiarazione di un vaso di Puglia	161-163
	Minervini	Nuove osservazioni sopra un dipinti pompeiano	163-164

	Minervini	Notizia di una latina iscrizione	164-165
	Minervini	Nuove osservazioni sopra le scoperte ed iscrizioni dipinte all'interno di un acquidotto, al <i>Vicus Palatius</i> . Da lettera del ch. Garrucci all'Editore del Bollettino	165-166
	Minervini	Bibliografia. Memorie della regale Accademia Ercolanese di Archeologia, vol. IX – Napoli 1862 in 4, pag 372	166-168; 182-184
	Cavedoni	Numismatique de l'ancienne Afrique par L. Muller. Copenhague, 1860, 1861	169-176;177-178
	Minervini	Notizia di alcune tombe puteolane, con figure di stucco per ornamento	178-182; 185-186
	Minervini	Educazione di Bacco, in vaso dipinto. Breve indicazione della tav. VI	186-187
		Antichità pompeiane. Spiegazione delle tavole XI, XII, e tav. d'agg. A, I	187
	Minervini	Una rettificazione	187